

**НАЗВА КУРСУ** Звукорежисура

**Про курс** Курс розглядає основи акустичної теорії, основи звукозапису та технологію розробки пристроїв.

**Розклад** 6 год./тиждень  
Віторок 16:00 – 18:45  
П'ятниця 16:00 – 18:45  
каб. 129

**Вік** 12 - 21

**МОДУЛЬ 1** ПРИРОДА ЗВУКУ

**ТЕОРІЯ**

- Фізика звуку
- Аналогове перетворення звуку
- Аналого-цифрове перетворення звуку

**ПРАКТИКА** Запис і аналіз звуків  
**НАВИЧКИ** Аналіз звукової хвилі

**МОДУЛЬ 2** РЕДАГУВАННЯ ЗВУКУ

**ТЕОРІЯ**

- Частотні діапазони інструментів, голосу
- Алгоритми редагування

**ПРАКТИКА** Запис, та зведення голосу  
**НАВИЧКИ** Запис і обробка голосу

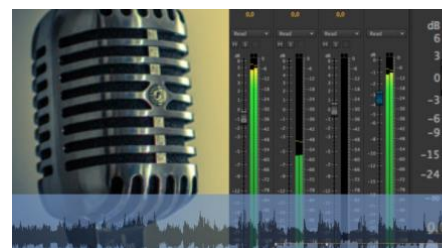
**МОДУЛЬ 3** АРАНЖУВАННЯ

**ТЕОРІЯ** • Специфіка запису та обробки музичних інструментів  
**ПРАКТИКА** Запис та обробка муз. інструментів  
**НАВИЧКИ** Робота у програмному секвенсорі

**МОДУЛЬ 4** ПРАКТИКУМ ЗВУКООПЕРАТОРА

**ТЕОРІЯ** Підготовка студій різних типів  
Сеанс звукозапису  
Редагування музичного матеріалу

**ПРАКТИКА** Послідовний запис вокалу та музичних інструментів  
**НАВИЧКИ** Створення цілісної музичної композиції

**ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ СОЦМЕРЕЖ**

Викладач: Чайка Євгеній Олександрович  
Розклад : Віторок 16:00 — 18:45  
П'ятниця 16:00 — 18:45  
Телефон: +380996239504